

Приозерский муниципальный район Ленинградской области
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 5»

188760, Ленинградская обл., г. Приозерск, ул. Ленина, 58а +7 (81379) 36251, dou5.2011@mail.ru

Методическое сопровождение к настольно-печатным дидактическим играм серии «Веселые половинки»

Автор-составитель:
педагог-психолог
Шкелтиньш Оксана Романовна

г. Приозерск, 2024 г.

Развитие познавательных функций является традиционным направлением работы психолога в детском саду. Оно предполагает стимуляцию познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации; развитие внимания, памяти, восприятия, стимуляцию мыслительных процессов. В связи с этим особенно востребованным становится материал, который можно было бы использовать не только для развития, но и для коррекции различных параметров познавательной сферы.

Одним из таких материалов можно считать настольно-печатные дидактические игры «Веселые половинки». Игры представляют собой комплекты рабочих материалов, которые предназначены для развития и коррекции познавательных процессов у детей с 4 лет. Игры выполнены в текстовом редакторе Microsoft Word, с использованием авторских изображений¹, изображениями с сайта www.freepik.com.

Отличительной особенностью настольно-печатных игр «Веселые половинки» является их количественное разнообразие: в комплектацию одного набора входит группа предметов (от 6 до 24 картинок, в среднем 18) объединенных по значению, но имеющие отличительные признаки, что позволяет моделировать коррекционно-развивающий процесс под образовательные нужды обучающихся.

Отдельная дидактическая игра представляет собой изображения, разделенные на две части либо по горизонтали, либо по вертикали, либо по диагонали. Детям предлагается правильно собрать или соединить части изображения в правильном порядке, чтобы получить целостное изображение.

На первый взгляд пособия выглядят очень просто и создается впечатление, что развивающий потенциал пособия невелик: ребенок с легкостью выполнит задание не напрягая усилий. Но при взаимодействии с материалом видно, что ребенку необходимо сконцентрировать внимание, не упустить детали, которые и направлены на познавательное развитие. Каждое задание имеет свои тонкости и нюансы, которые требуют от ребенка тщательного выполнения. Поэтому, несмотря на простоту, пособия требуют от ребенка усердия и концентрации, что в целом способствует развитию психических процессов.

В процессе апробации² развивающих пособий «Веселые половинки» в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ³ были определены ряд преимуществ:

1. Возможность учитывать индивидуальные потребности и способности обучающегося с ОВЗ. Подготовка индивидуализированных заданий с разноуровневыми сложностями поможет каждому ребенку работать на своем уровне и достигать успеха.
2. Использование цветовой гаммы. Комплект «Веселые половинки» может иметь разную цветовую гамму, что важно для детей с нарушениями зрительного восприятия (например, комплект «Веселые половинки. Разноцветные пуговицы»). Яркие цвета и контрастные сочетания помогут им лучше различать детали и выполнить задание.
3. Обучение через игру. Работа с развивающим материалом организована в виде игры, что делает процесс обучения более увлекательным и интересным для детей с ОВЗ. Игровой формат помогает детям лучше усваивать информацию и развивать навыки.
4. Формирование коммуникативных навыков. Работа с «Веселыми половинками» способствует развитию коммуникативных и социальных навыков. Дети могут обсуждать выполненные задания, обмениваться мнениями, опытом и совместно решать проблемы

¹ Автор изображений Киселева Ульяна

² Апробация пособия «Веселые половинки» проходила на базе Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 5» г. Приозерска, Ленинградской обл.

³ ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

5. Постепенное усложнение заданий. Развивающий материал позволяют постепенно усложнять задания, что является важным для развития когнитивных функций у детей с ОВЗ. Это поможет им развивать логическое мышление, аналитические способности и принимать решения на основе представленной информации.

6. Использование положительного подхода. «Веселые половинки» позволяют видеть собственные результаты деятельности, усилия и достижения, что позволяет повысить уровень самооценки, мотивацию и уверенность в своих силах.

Неоспоримым достоинством настольно-печатных дидактических игр «Веселые половинки» является возможность распечатать столько экземпляров игр, сколько требует образовательная ситуация. Игры не требуют дополнительных условий, просты и понятны в использовании. Это обстоятельство позволяет привлекать в коррекционно-развивающий процесс родителей воспитанников, у которых есть возможность использовать развивающий материал дома, что позволяет закреплять полученные знания в домашних условиях, способствовать развитию и улучшению навыков у детей.

Варианты использования настольно-печатных дидактических игр «Веселые половинки» в коррекционно-развивающем процессе

При использовании настольно-печатных дидактических игр «Веселые половинки» у педагога есть возможность моделировать развивающий процесс:

1. Игры можно использовать в начале занятия, как элемент создания проблемной ситуации, введение в тему занятия.
2. Использовать один или несколько наборов игр «Веселые половинки».
3. Основной функционал игры – это ее использование, как отдельный дидактический прием, когда педагог предлагает ребенку собрать картинки одного набора, но при этом предполагается вариативность коррекционно-развивающих задач:
 - стимулирование внимания и концентрации на заданной задаче - собрать картинку, выявить детали, распознать образ.
 - способствовать развитию зрительной памяти: запоминать, узнавать изображенные объекты.
 - развитие логического мышления: развивать умение анализа, сравнения, обучение категоризации и классификации объектов.
 - развитие познавательных навыков: помочь детям узнавать и понимать окружающий мир, развивать интерес к окружающей среде.
 - развитие коммуникативных навыков и способности к общению через обсуждение темы картинки, выражение своих мыслей и чувств.
 - создание возможности для самовыражения и самореализации, повышение самооценки и уверенности в своих силах.
 - развитие моторики рук и пальцев, координации движений и моторной памяти через активности по складыванию и комбинированию частей картинки.
4. В конце занятия, как элемент подведение итога, закрепления полученных знаний, как элемент рефлексии.
5. В индивидуальной, подгрупповой работе, при проведении фронтальных занятий.

Основные педагогические приемы:

1. Упражнения на развитие внимания и памяти, например, угадывание, какие изображения скрыты на обратной стороне карточек.
2. Разделение детей на группы и предложение каждой группе выбрать определенный набор «Весёлые половинки».
3. Использование игры для развития речи и обсуждения найденных пар.
4. Использование игры для тренировки логического мышления и построения связей между изображениями, например, обсуждение сходства и отличия предметов.
5. Проведение викторины на основе изображений.
6. Организация игры в форме эстафеты, где дети должны быстро находить и соединять половинки.
7. Проведение упражнений на внимание к деталям и анализ изображений, например, найти изображение по описанию, описать изображение для угадывания.
8. Составление предложений на основе найденных пар половинок.
9. Проведение игры в виде мемори, где дети должны не только соединить целостность изображений, но и соединять пары.
10. Проведение рефлексии о проделанной работе и усвоенных знаниях через обсуждение и анализ результатов игры.

Примеры дидактических упражнений:

1. Дидактическое упражнение «Собери картинки»

Описание: ребенку предлагается собрать картинки одного набора, при этом педагог-психолог может разложить картинки хаотично; стопкой; структурно.

2. Дидактическое упражнение «Что ты видишь?»

Описание: педагог-психолог раскладывает на столе по 2 – 3 разрезные картинки «Веселые половинки», просит ребенка соединить целостность картинок и назвать, какие предметы он видит. Затем спрашивает, как можно назвать все предметы, одним словом.

3. Дидактическое упражнение «Найди загаданную картинку»

Описание: педагог-психолог предлагает поиграть в игру «Найди загаданную картинку». Среди разложенных картинок из упр. № 2 выбирает одну игрушку и описывает ее, задача ребенка найти ту, которую описал педагог. Затем просят ребенка описать игрушку, которую должен угадать педагог.

4. Дидактическое упражнение «Вправо-влево»

Описание: ребенку предлагают разобрать части разрезных картинок на две стороны: левую половинку в левую сторону, правую – в правую сторону.

5. Дидактическое упражнение «Осенние листья»

Описание: перед ребенком выкладывают разрезные картинки из набора «Веселые половинки. Осенние листья»⁴ и просит соединить целостность картинок. Просит посчитать (один лист, два листа, ... пять листьев). После чего спрашивает, в какое время года желтеют листья?

6. Дидактическое упражнение «Тучки»

Описание: перед ребенком выкладывают части картинок из набора «Веселые половинки. Тучки», а другие части кладут стопкой изображением вниз. Задача ребенка брать половинку картинки из общей стопки и соединять с лежащими на столе разрезные картинки. После выполнения упражнения педагог-психолог задает вопросы:

— Если на улице идет дождь, то это какая погода?

⁴ Количество варьируется возрастными особенностями ребенка

- Если на улице светит солнце, то это какая погода?
- Если на улице пасмурно, то это какая погода?
- Если на улице дует ветер, то это погода»

7. Дидактическое упражнение «Фруктово-овощное ассорти»

Описание: ребенку предлагается набор «Веселые половинки. Фрукты и овощи» (особенность набора в том, что овощи на картинках изображены в разрезанном виде). Задача ребенка не только соединить целостность изображений, но и описать предмет в целостном виде. После выполнения педагог-психолог может задать вопросы:

- Где растёт фрукт или овощ?
- Что можно приготовить из овоща или фрукта?
- Какого цвета фрукт или овощ?
- Назови сходство и различие предмета (например, чем похожи и чем отличаются между собой помидор и яблоко?)

8. Дидактическое упражнение «Лесное царство».

Описание: ребенку предлагается набор «Веселые половинки. Лес». Задача ребенка соединить целостность изображений, назвать изолированные изображения, определить объекты живого и неживого мира, определить съедобные и ядовитые грибы.

9. Дидактическое упражнение «Осень»

Описание: ребенку предлагают по две разрезные картинки из наборов «Веселые половинки. Осень», «Веселые половинки. Тучи», «Веселые половинки. Цветы», «Веселые половинки. Снежинки». Задача ребенка соединить целостность изображений, назвать изолированные изображения, определить объекты, которые принадлежат определенному сезону, объяснить свой выбор.

10. Дидактическое упражнение «Запомни и назови»

Описание: перед ребенком выкладывают набор «Веселые половинки. Осень», просят соединить целостность изображений. Затем педагог-психолог просит назвать, что изображено на картинках и запомнить их, затем закрывает картинки. Задача ребенка вспомнить все изображения, которые он видел⁵.

11. Дидактическое упражнение «Что пропало?»

Описание: перед ребенком выкладывают по две разрезные картинки из разных наборов (в зависимости от тематического периода) просят соединить целостность изображений, назвать, что изображено на картинках, запомнить картинки. Затем педагог-психолог убирает одну (две или три картинки) и просит ребенка назвать предметы, которые пропали.

12. Коммуникативное упражнение «Крабик»

Описание: перед парой детей выкладывается один набор «Веселых половинок» в хаотичном порядке. Задача пары детей обхватить друг друга в спиной одной рукой, так чтобы дети стали одним целым и собирать целостность изображений вместе.

13. Дидактическое упражнение «Угадай и собери»

Описание: перед ребенком выкладывают по одной разрезной картинке из разных наборов. Педагог-психолог читает загадку, задача ребенка найти и собрать отгадку.

14. Дидактическое упражнение «Кто больше»

Описание: перед подгруппой детей выкладывают одни или несколько наборов «Веселые половинки» в хаотичном порядке. За установленное время по сигналу педагога-психолога дети должны собрать как можно больше картинок.

⁵ Количество варьируется возрастными особенностями ребенка